

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU EM ARQUITETURA
MESTRADO EM ARQUITETURA

FACULDADE: Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Arquitetura

CURSO: Mestrado em Arquitetura

DISCIPLINA: Docência do Ensino Superior e Compromisso Social

ANO/SEMESTRE: 2º semestre de 2019.

PROFESSORA: Dra. Maria Eleusa Montenegro

PLANO DE ENSINO

EMENTA DA DISCIPLINA

Sociedade, Educação Superior e Pedagogia Universitária no Século XXI. A qualidade da educação superior e a inovação pedagógica. Docência: concepções, dimensões e princípios epistemológicos (indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão; interdisciplinaridade; contextualização e flexibilidade). A aula na educação superior e seus elementos constitutivos: finalidades e objetivos, conteúdo, metodologia e recursos didáticos, avaliação de aprendizagem do aluno adulto. Relação pedagógica como vínculo libertador.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA

Objetivo geral

Compreender o significado e o sentido da docência na educação superior para a formação de professores no contexto da sociedade atual.

Objetivos específicos

1. Contextualizar a educação superior na sociedade do século XXI.
2. Analisar as concepções, dimensões e princípios epistemológicos que norteiam a docência na educação superior.
3. Analisar as possibilidades e limites do projeto político-pedagógico de curso, suas relações com a proposta pedagógica institucional e os desdobramentos dos planos de ensino.
4. Analisar as concepções de aula na educação superior bem como a coerência de seus elementos constitutivos:
 - finalidades da educação superior e os objetivos de ensino;
 - os conteúdos curriculares e seus princípios e critérios de seleção e organização;
 - as metodologias participativas e colaborativas: técnicas e recursos tecnológicos de ensino;
 - avaliação das aprendizagens: das disciplinas, o ENADE e a AMC.
5. Analisar situações de ensino, aprendizagem, pesquisa e avaliação: a concretude da aula na educação superior:
 - organização didática da aula;
 - a relação pedagógica como vínculo libertados;
 - aulas inovadoras na educação superior;
 - o papel mediador da pesquisa no ensino e do ensino com pesquisa.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

Os conteúdos programáticos estão organizados em torno de cinco eixos temáticos ou unidades didáticas:

Unidade I – O contexto da educação superior na sociedade do século XXI;

Unidade II – A docência na educação superior: concepções, dimensões e princípios epistemológicos;

Unidade III - A proposta pedagógica institucional, o projeto pedagógico de curso e os planos de ensino: relações e coerência;

Unidade IV – A aula na educação superior – concepções e elementos constitutivos:

- intencionalidade e objetivos de ensino;
- conteúdos curriculares: princípios, critérios de seleção e organização;
- metodologias participativas e colaborativas: técnicas e recursos tecnológicos de ensino;
- avaliação das aprendizagens.

Unidade V – Situações de ensino-aprendizagem, pesquisa e avaliação: a concretude da aula na educação superior:

- organização didática da aula;
- a relação pedagógica como vínculo libertados;
- aulas inovadoras na educação superior;
- papel mediador de pesquisa no ensino e do ensino com pesquisa.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A disciplina será desenvolvida por meio de diferentes procedimentos metodológicos: aulas expositivas dialogadas, trabalhos em grupo, seminários temáticos orientados, elaboração de um plano de aula, palestras e visita ao setor de EAD do UniCEUB.

A leitura prévia da bibliografia indicada deve ser cumprida e é condição para o pleno desenvolvimento da disciplina.

RECURSOS DIDÁTICOS

- Livros e artigos;
- Quadro branco;
- Datashow, entre outros.

AValiação

A avaliação das aprendizagens, fundamentada na concepção formativa e processual, respeitará as disposições legais da instituição. A avaliação levará em consideração o desempenho do estudante pós-graduando, no que diz respeito aos seguintes aspectos:

- preparação, organização e apresentação de um **seminário** sobre um tema do Plano de Ensino;
- leitura e apresentação de um resumo de, no máximo, uma página e meia (mínimo uma página), digitado, ou duas páginas manuscritas, do texto de cada aula;
- este texto deverá conter o conteúdo principal do texto, os assuntos ou tópicos abordados no texto, a síntese do conteúdo do texto, a relação do texto com os textos anteriores, e avaliação crítica do texto;

- uma **avaliação final escrita**, realizada em sala de aula, ao final da disciplina, contendo o conteúdo principal dos textos, as suas relações, semelhanças e diferenças e textos que considerou mais importantes ou menos, e o(s) motivo(s);
- tal material, que deverá apresentar domínio do conteúdo, objetividade, pertinência e clareza das ideias, poderá se tornar em um **artigo**, que poderá divulgado em revistas ou eventos científicos;
- a participação em sala, nas aulas e nos seminários, incidirá também na primeira e segunda avaliações.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

ANASTASIOU, I. G. C.; ALVES, L. P. Estratégias de Ensino. In: _____. *Processos de ensino na universidade: pressupostos para as estratégias de trabalho em aula*. Joinville: Univille, 2012.

CASTANHO, M. E. L. M. Os objetivos da educação. In: VEIGA I. P. A. *Repensando a Didática* (Org.). 27. ed. Campinas: Papirus, 2010.

CASTANHO, S. A. A universidade entre o sim, o não e o talvez. In: VEIGA, I. P. A.; CASTANHO, M. E. L. M. (Org.). *Pedagogia universitária: a aula em foco*. Campinas: Papirus, 2009.

_____. Ainda avaliar? In: CASTANHO, S. A.; CASTANHO, M. E. L. M. (Org.). *O que há de novo na educação superior? Do projeto pedagógico à prática transformadora*. 2. ed. Campinas: Papirus, 2004.

CUNHA, Maria Isabel. Os conhecimentos curriculares e do ensino. In: VEIGA, I. P. A. (Org.). *Lições de Didática*. 4. ed. Campinas: Papirus, 2012.

FREIRE, P. Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa. 25. ed. SP: Paz e Terra, 1996.

KENSKI, Vani M. Novos processos de interação e comunicação no ensino mediado pelas tecnologias. In: PIMENTA, S.G.; ALMEIDA, M. I. *Pedagogia Universitária*. São Paulo: Universidade de São Paulo, 2014.

RIOS, Terezinha Azeredo. A dimensão ética da aula ou o que nós fazemos com eles. In: VEIGA, Ilma Passos Alencastro. *Aula: gênese, dimensões, princípios e práticas*. 2. ed. Campinas: Papirus, 2010.

SEVERINO, A. J. Ensino e pesquisa na docência universitária: caminhos para integração. In: PIMENTA, S. G.; ALMEIDA, M. I. *Pedagogia Universitária*. São Paulo: USP, 2014.

SOUZA FILHO, A. O ideal da universidade e da sua missão. In: BRASIL.MEC/INEP. *Educação superior em debate: universidade e mundo do trabalho*. Brasília: MEC, 2006.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro. Organização didática da aula: um projeto colaborativo de ação imediata. In: VEIGA, I. P. A. (Org.). *Aula: gênese, dimensões, princípios e práticas*. 2. ed. Campinas: Papirus, 2010.

_____. Projeto político-pedagógico: continuidade ou transgressão para acertar? In: CASTANHO, S. A.; CASTANHO, M. E. L. M. (Org.). *O que há de novo na educação superior? Do projeto pedagógico à prática transformadora*. 2. ed. Campinas: Papirus, 2004.

VILLAS. BOAS, B. M. de F. Avaliação no trabalho pedagógico universitário. In: CASTANHO, S.; CASTANHO, M. E. L. M (Org.) *O que há de novo na Educação Superior: do projeto pedagógico à prática transformadora*. Campinas: Papirus, 2000.

COMPLEMENTAR

ISAIA, S. M de A; Bolzan, D. P. de U. (Org.). *Pedagogia Universitária e Desenvolvimento Profissional Docente*. Santa Maria, RS: EDIPUCRS, vol. 4, 2009.

LIBÂNEO, J. C. Os objetivos e conteúdos de ensino. In: _____. *Didática*. S. P. Cortez, 2013.

_____. Orientação Educacional, Escola Pública e Pedagogia Crítico-Social dos Conteúdos. In: _____. *Democratização da Escola Pública: a Pedagogia Crítico-Social dos Conteúdos*. São Paulo: Loyola, 2002.

MANCEBO, D.; FÁVERO, M. L. DE A. (Org.) *Universidade: política, avaliação e trabalho docente*. São Paulo: Cortez, 2004.

SILVA, E. F. A aula no contexto histórico. In: VEIGA, I. P. A. *Aula: gênese, dimensões, princípios e práticas*. 2. ed. Campinas: Papirus, 2010.

SORDI, M. de. LÜDKE, Menga. *Da avaliação da aprendizagem à avaliação institucional: aprendizagens necessárias*. Disponível em:

<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1414-](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1414-40772009000200005&lng=en&nrm=iso&tlng=pt)

40772009000200005&lng=en&nrm=iso&tlng=pt>. Acesso em: 07 ago. 2016.

VEIGA, I. P. A. Currículo Integrado e Interdisciplinar: um processo inovador e colaborativo. In: _____. *Educação Superior: políticas educacionais, currículo e docência*. Curitiba: CRV, 2016.

ZABALZA, M. A. *O ensino universitário: seu cenário e seus protagonistas*. Porto Alegre: ARTMED, 2009.