

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU EM ARQUITETURA
MESTRADO EM ARQUITETURA

FACULDADE: Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Arquitetura

CURSO: Mestrado em Arquitetura

DISCIPLINA: Docência do Ensino Superior e Compromisso Social

ANO/SEMESTRE: 2º semestre de 2021.

PROFESSORA: Dra. Maria Eleusa Montenegro

PLANO DE ENSINO

EMENTA DA DISCIPLINA

Sociedade, Educação Superior e Pedagogia Universitária no Século XXI. A qualidade da educação superior e a inovação pedagógica. Docência: concepções, dimensões e princípios epistemológicos (indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão; interdisciplinaridade; contextualização e flexibilidade). A aula na educação superior e seus elementos constitutivos: finalidades e objetivos, conteúdo, metodologia e recursos didáticos, avaliação de aprendizagem do aluno adulto. Relação pedagógica como vínculo libertador.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA

Objetivo geral

Compreender o significado e o sentido da docência na educação superior para a formação de professores no contexto da sociedade atual.

Objetivos específicos

1. Contextualizar a educação superior na sociedade do século XXI.
2. Analisar as concepções, dimensões e princípios epistemológicos que norteiam a docência na educação superior.
3. Analisar as possibilidades e limites do projeto político-pedagógico de curso, suas relações com a proposta pedagógica institucional e os desdobramentos dos planos de ensino.
4. Analisar as concepções de aula na educação superior bem como a coerência de seus elementos constitutivos:
 - finalidades da educação superior e os objetivos de ensino;
 - os conteúdos curriculares e seus princípios e critérios de seleção e organização;
 - as metodologias participativas e colaborativas: técnicas e recursos tecnológicos de ensino;
 - avaliação das aprendizagens: das disciplinas, o ENADE e a AMC.
5. Analisar situações de ensino, aprendizagem, pesquisa e avaliação: a concretude da aula na educação superior:
 - organização didática da aula;
 - a relação pedagógica como vínculo libertados;
 - aulas inovadoras na educação superior;
 - o papel mediador da pesquisa no ensino e do ensino com pesquisa.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

Os conteúdos programáticos estão organizados em torno de cinco eixos temáticos ou unidades didáticas:

Unidade I – O contexto da educação superior na sociedade do século XXI;

Unidade II – A docência na educação superior: concepções, dimensões e princípios epistemológicos;

Unidade III - A proposta pedagógica institucional, o projeto pedagógico de curso e os planos de ensino: relações e coerência;

Unidade IV – A aula na educação superior – concepções e elementos constitutivos:

- intencionalidade e objetivos de ensino;
- conteúdos curriculares: princípios, critérios de seleção e organização;
- metodologias participativas e colaborativas: técnicas e recursos tecnológicos de ensino;
- avaliação das aprendizagens.

Unidade V – Situações de ensino-aprendizagem, pesquisa e avaliação: a concretude da aula na educação superior:

- organização didática da aula;
- a relação pedagógica como vínculo libertados;
- aulas inovadoras na educação superior;
- papel mediador de pesquisa no ensino e do ensino com pesquisa.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A disciplina será desenvolvida por meio de diferentes procedimentos metodológicos: aulas expositivas dialogadas, seminários temáticos orientados, elaboração de um plano de aula, palestras de uma pessoa de EAD do UniCEUB.

A leitura prévia da bibliografia indicada, com preenchimento de um roteiro, deve ser cumprida e é condição para o pleno desenvolvimento da disciplina.

RECURSOS DIDÁTICOS

- Textos e livros, com roteiros a serem preenchidos;
- Datashow, entre outros.

AValiação

A avaliação das aprendizagens, fundamentada na concepção formativa e processual, respeitará as disposições legais da instituição. A avaliação levará em consideração o desempenho do estudante pós-graduando, no que diz respeito aos seguintes aspectos:

- leitura do texto da aula do dia, com o preenchimento do roteiro sobre esse texto (somente o aluno que for dar o seminário no dia, não precisará preencher o roteiro). O somatório dos roteiros preenchidos e entregues no dia da apresentação, valerá a primeira menção;
- preparação, organização e apresentação de um **seminário** sobre um tema a escolher do Plano de Ensino (segunda menção);
- uma **avaliação final escrita**, realizada em sala de aula, ao final da disciplina, contendo o conteúdo principal dos textos, as suas relações, semelhanças e diferenças e textos que considerou mais importantes ou menos, e o(s) motivo(s); tal material, que deverá apresentar domínio do conteúdo, objetividade, pertinência e clareza das ideias, poderá se tornar em um **artigo**, a ser divulgado em revistas ou eventos científicos (terceira menção);
- a participação em sala, frequência e pontualidade nas aulas e nos seminários, quarta menção.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

ALMEIDA, J. C. M; SILVA, W. R. da. A construção do conhecimento através da relação professor/aluno. *Revista Científica Multidisciplinar Núcleo do Conhecimento*. Ano 04, Ed. 10, Vol. 03, pp. 81-97. Outubro de 2019. ISSN: 2448-0959, Link de acesso: <<https://www.nucleodoconhecimento.com.br/educacao/relacao-professor-aluno>>.

ANASTASIOU, I. G. C.; ALVES, L. P. Estratégias de Ensino. In: _____. *Processos de ensino na universidade*: pressupostos para as estratégias de trabalho em aula. Joinville: Univille, 2012.

FERREIRA, C. L.; FLÓRIO, W. A formação de um arquiteto social e ético: dilemas das universidades brasileiras. *Avaliação*: Revista da Avaliação da Educação Superior (Campinas) – vol.23 no.3 Sorocaba Sept./Dec. 2018. Disponível em: <https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1414-40772018000300754&lang=pt>. Acesso em: 11 ago. 2020.

GUEDES, J. V.; SILVA, A. M. F. da; GARCIA, L. T. dos S. Projeto político-pedagógico na perspectiva da educação em direitos humanos: um ensaio teórico. *Rev. Bras. Estud. Pedagog.* vol.98 no.250 Brasília Sept./Dec. 2017. https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2176-66812017000300580&lang=pt

LIBÂNEO, J. C. Os objetivos e conteúdos de ensino. In: _____. *Didática*. S. P. Cortez, 2013.

LUCKESI, C. Avaliação de larga escola em educação no Brasil. In: C. LIBÂNEO, J. C.; SUANNO, M. V. R.; ROSA, S. V. L. (Org.). *Didática e Currículo*: Impactos dos Organismos Internacionais na Escola e no Trabalho Docente. Goiânia: CEPED/Espaço Acadêmico, 2016.

KENSKI, Vani M. *O Desafio da Educação a Distância no Brasil*. Disponível em: <<https://www.ufjf.br/revistaedufoco/files/2010/02/011.pdf>>. Acesso em: 12 ago. 2020.

SEVERINO, A. J. Envolvendo o aluno na Pesquisa. _____. In: *Ensino e pesquisa na docência universitária*: caminhos para integração. São Paulo: Pró-Reitoria de Extensão /USP, 2008. <https://docs.google.com/file/d/0B8jeXMvFHiD-aHhPU1hfWXQtN3c/edit>

SORDI, M. de. LÜDKE, Menga. *Da avaliação da aprendizagem à avaliação institucional*: aprendizagens necessárias. Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1414-40772009000200005&lng=en&nrm=iso&tlng=pt>. Acesso em: 07 ago. 2016.

SOUZA FILHO, A. O ideal da universidade e da sua missão. In: BRASIL.MEC/INEP. *Educação superior em debate*: universidade e mundo do trabalho. Brasília: MEC, 2006.

TARGINO, R. R. B. *Objetivos da Educação*. 2011. UFPB. Disponível em: <<https://reginabotto.blogspot.com/2011/02/objetivos-de-ensino.html>>. Acesso em: 12 ago. 2020.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro. Organização didática da aula: um projeto colaborativo de ação imediata. In: VEIGA, I. P. A. (Org.). *Aula*: gênese, dimensões, princípios e práticas. 2. ed. Campinas: Papirus, 2010.

COMPLEMENTAR

MAITO D. C. ET al. *A universidade como reflexo e agente transformador da sociedade: a contradição movendo a história*. 2019. Disponível em: <<https://scielosp.org/article/icse/2019.v23/e190711/>>. Acesso em: 11 ago. 2020.

RIOS, Terezinha Azeredo. A dimensão ética da aula ou o que nós fazemos com eles. In: VEIGA, Ilma Passos Alencastro. *Aula: gênese, dimensões, princípios e práticas*. 2. ed. Campinas: Papirus, 2010.

SILVA, E. F. A aula no contexto histórico. In: VEIGA, I. P. A. *Aula: gênese, dimensões, princípios e práticas*. 2. ed. Campinas: Papirus, 2010.

VEIGA, I. P. A. Currículo Integrado e Interdisciplinar: um processo inovador e colaborativo. In: _____. *Educação Superior: políticas educacionais, currículo e docência*. Curitiba: CRV, 2016.