PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU EM ARQUITETURA
MESTRADO EM ARQUITETURA

FACULDADE: Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Arquitetura
CURSO: Mestrado em Arquitetura
DISCIPLINA: **Morar Contemporâneo**
CARGA HORÁRIA: 45 ANO/SEMESTRE: 1º semestre de 2022
PROFESSOR RESPONSÁVEL: **Fabiano José Arcadio Sobreira**

PLANO DE ENSINO

EMENTA DA DISCIPLINA

A produção de arquitetura residencial contemporânea. Habitação de interesse social. Áreas residenciais em áreas centrais e tecidos urbanos degradados. Correlações entre espaços urbanos e o espaço doméstico. Espacialidades do ambiente doméstico contemporâneo. Transformações dos hábitos do morar contemporâneo. Política Pública e produção do morar contemporâneo por meio dos concursos e de outras iniciativas colaborativas. Inclusão socioespacial e projetos de habitação.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA

Objetivo geral

Apresentar reflexões a respeito de políticas e projetos de habitação social no contexto contemporâneo.

Objetivos específicos

1. Abordar as principais reflexões teóricas e sua aplicação prática sobre o lugar da habitação social no contexto da cidade contemporânea
2. Estudar experiências contemporâneas de projetos de habitação social
3. Avaliar a relação entre Sustentabilidade e Habitação Social

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO E METODOLOGIA

A disciplina está estruturada em quatro módulos, que combinam exposições teóricas, debates, seminários, oficinas e orientações para a preparação do seminário final e produção de artigo.

Módulo 01 – Contextualização e Revisão Teórica
(05 aulas) - 10h

Neste módulo serão apresentadas e debatidas as principais contribuições nacionais e internacionais relativas ao tema da Habitação Social e seu diálogo com outras disciplinas, como a Geografia Urbana, o Direito e a Sociologia. Nesse contexto serão destacadas e confrontadas as contribuições de Milton Santos, Nabil Bonduki, Raquel Rolnik, Zaida Muxí e Josep Maria Montaner. Ao final do módulo será realizado seminário em que os alunos apresentarão sínteses analíticas sobre os temas abordados.

Módulo 02 – O Projeto de Habitação Social – Experiências Contemporâneas
(07 aulas) - 14h

Neste módulo serão apresentadas e analisadas as principais contribuições contemporâneas sobre o projeto de habitação social no Brasil e no contexto internacional, em abordagens de múltiplas escalas (passando pela tipologia habitacional e sua inserção no tecido urbano). Como referência serão estudados projetos em situação de concurso. Além das exposições teóricas e debates, serão realizadas oficinas práticas de julgamento qualitativo de projetos de habitação social. O módulo se encerra com um Seminário que irá sintetizar as análises estudadas.

Módulo 03 – Orientações para o Seminário Final
(04 aulas) - 8h

O terceiro e último módulo é dedicado ao debate sobre os desafios e perspectivas em torno dos temas Habitação Social e Sustentabilidade. Serão reservadas aulas para orientação individual para elaboração do artigo final. O módulo e a disciplina se encerram com o Seminário Final “Habitação Social no Brasil – Desafios e Perspectivas”, em que os alunos apresentarão artigos científicos sobre tema escolhido entre aqueles abordados na disciplina.

Módulo 04 - Orientações Complementares - Produção de Artigo
13h - Orientações complementares para a produção de artigo relacionado aos tópicos discuticos na disciplina

PROGRAMAÇÃO DE AULAS, SEMINÁRIOS E ORIENTAÇÕES	
Aula (*)	**Atividade**
01 - 02h	Módulo 01 - Apresentação da Disciplina / Contextualização e Revisão Teórica – A Urbanização Brasileira – Milton Santos
02 - 02h	Módulo 01 - Contextualização e Revisão Teórica – Políticas de Habitação Social no Brasil – Nabil Bonduki
03 - 02h	Módulo 01 - Contextualização e Revisão Teórica – Moradia e Exclusão no Distrito Federal – Raquel Rolnik
04 - 02h	Módulo 01 - Contextualização e Revisão Teórica - Arquitetura, Política e Habitação - Montaner e Muxí
05 - 02h	**Módulo 01 - Seminário – Contextualização e Revisão Teórica**
06 - 02h	Módulo 02 - Habitação Social – Experiências Contemporâneas
07 - 02h	Módulo 02 - Habitação Social – Experiências Contemporâneas
08 - 02h	Módulo 02 - Habitação Social – Experiências Contemporâneas
09 - 02h	Módulo 02 - Habitação Social – Experiências Contemporâneas
10 - 02h	Módulo 02 - Habitação Social – Experiências Contemporâneas
11 - 02h	Módulo 02 - Habitação Social – Experiências Contemporâneas
12 - 02h	**Módulo 02 - Seminário - Habitação Social - Experiências Contemporâneas**
13 - 02h	Módulo 03 - Habitação Social e Sustentabilidade – Desafios e Perspectivas
14 - 02h	Módulo 03 - Orientação para Seminário Final
15 - 02h	Módulo 03 - Orientação para Seminário Final
16 - 02h	**Módulo 03 - Seminário Final – Habitação Social no Brasil – Desafios e Perspectivas**
13h	Módulo 04 - Avaliação dos trabalhos e orientações complementares para produção de artigo

RECURSOS DIDÁTICOS
• Livros e artigos; • Apresentações em meio digital • Relatórios Técnicos

AVALIAÇÃO
A avaliação das aprendizagens, fundamentada na concepção formativa e processual, respeitará as disposições legais da instituição. A avaliação levará em consideração o desempenho do estudante pós-graduando, no que diz respeito aos seguintes aspectos: • preparação, organização e apresentação seminários; • elaboração de artigo científico sobre tema correlato à disciplina e ao projeto de pesquisa.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BONDUKI, N.; KOURY, A. Pioneiros da Habitação Social – Vol. 1: Cem Anos de Política Pública. Ed. UNESP. São Paulo, 2015.

BONDUKI, N; Pioneiros da Habitação Social – Vol. 2: Inventário da Produção Pública. Ed. UNESP. São Paulo, 2015.
BONDUKI, N.; KOURY, A. Pioneiros da Habitação Social – Vol. 3: Onze Propostas para Morar. Ed. UNESP. São Paulo, 2015.

BONDUKI, N.; KOURY, A. Origens da Habitação Social no Brasil. Análise Social. Vol. XXIX (127), n. 3, p.
712, 1994.

BONDUKI, N. Política habitacional e inclusão social no Brasil: revisão histórica e novas perspectivas no governo Lula. 2012, São Paulo. Disponível em: <http://www.historiaestudio.com.br/wp-content/uploads/2012/10/Deficit-Habitacional-II.pdf> Acesso em: 10 out. 2012.

MONEO, Rafael. Inquietação teórica e estratégia projetual na obra de oito arquitetos contemporâneos. São Paulo: Cosac & Naify, 2008.

MONTANER, J. e MUXÍ, Z. Arquitetura e política: Ensaios para mundos alternativos. GG editores, 2014.

MONTANER, J. e MUXÍ, Z. Política e arquitetura. Por um urbanismo do comum e ecofeminista. Editora Olhares, 2021.

FALAGAN, D., MONTANER, J., MUXÍ, Z. (2011) Herramientas para habitar el presente. La vivienda del siglo XX. Máster Laboratorio de la vivienda del siglo XXI. Universitat Politècnica de Catalunya.

MONTANER, J. (2015) La arquitectura de la vivenda colectiva. Políticas y proyectos em la ciudad contemporânea. Barcelona: Editorial Reverté.

PAVIANI, Aldo. Brasília: Moradia e Exclusão. Editora UnB, 1996.

ROLNIK, R. Guerra dos lugares. A colonização da terra e da moradia na era das finanças. Editora Boitempo, São Paulo, 2015.

SANTOS, M. A Urbanização Brasileira. Hucitec, São Paulo, 1993.

SANTOS, M. Por uma outra globalização. Do pensamento único à consciência universal. Record, Rio de Janeiro, 2000.

SANTOS, M. O país distorcido: o Brasil, a globalização e a cidadania. Publifolha, São Paulo, 2002.

SANTOS, Milton. Brasília e o subdesenvolvimento brasileiro. In: A cidade nos países subdesenvolvidos. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1965.

SOBREIRA, F. SCHULZ, M. Projetos de habitação social no brasil: potencialidades analíticas. 10 Seminário Internacional Projetar. Lisboa, 2021.

SOBREIRA, F.; FELIX,B. Projetos de Habitação Social no Brasil: discurso e prática da Sustentabilidade. SBQPTIC2013 – III Simpósio Brasileiro de Qualidade do Projeto no Ambiente Construído. Campinas, 2013.

SOBREIRA, Fabiano. Brasília: Estratégias do não-planejamento. Revista Minha Cidade. 152.03, Ano 13, Mar. 2013, Portal Vitruvius. Disponível em: http://www.vitruvius.com.br/revistas/read/minhacidade/13.152/4691

SOBREIRA, F. Competitions: public strategies for architectural quality. In: Conditions Magazine. The Politics of Quality Management. N. 5-6. 2010. Norway, 2010.

SOBREIRA, F. Concursos de arquitetura e sustentabilidade: entre a retórica e a prática. O enfoque ambiental nos concursos realizados no Brasil e no Canadá entre 2000 e 2007. In: Projetar 2009. Anais... São Paulo, 2009.

SOBREIRA, F. Concursos de Arquitetura e Urbanismo e os Conflitos de Interesse na Gestão do Espaço Público. In: Projetar 2009. Anais... São Paulo, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRUNA, p. Os primeiros arquitetos modernos: habitação social no Brasil 1930-1950. São Paulo EDUSP 2010

COHEN, Jean-Louis. O futuro da arquitetura desde 1889: uma história mundial. São Paulo: Cosac & Naify, 2013.

FRENCH, HI. Os + importantes conjuntos habitacionais do século XX: plantas, cortes e elevações. Porto Alegre Bookman 2009

MATEO, j. Global housing projects: 25 buildings since 1980 New York Actar 2008

MONEO, Rafael. Inquietação teórica e estratégia projetual na obra de oito arquitetos contemporâneos . São Paulo: Cosac & Naify, 2008

PER, A. Density projects: 36 new concepts on collective housing EUA a+t architecture publishers 2007

SCHITTICH, C. High-density housing: concepts, planning, construction. Basel Birkhauser 2004

SCHITTICH, C. In detail: high-density housing: concepts, planning, construction. Basel Birkhauser 2004

SEGANTINI, Maria Alessandra. Contemporary housing. Milão: Skira Editore, 2008.

SEGRE, R. Casas brasileiras. Rio de Janeiro: Viana & Mosley, 2010.

SYKES, A. Krista. Constructing a new agenda: architectural theory 1993-2006. Nova York: Princenton Architectural Press, 2010.

ZABALBEASCOA, Anatxu. Todo sobre la casa. Barcelona: GG, 2011.