

FACULDADE DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO E SAÚDE – FACES

CURSO DE GRADUAÇÃO E MESTRADO EM PSICOLOGIA

DISCIPLINA DO MESTRADO: **Educação e desenvolvimento psicológico**

DISCIPLINA DA GRADUAÇÃO/OPTATIVA: **Tópicos especiais em psicologia da educação: educação e desenvolvimento psicológico**

CARGA HORÁRIA: **75 h/45h**

ANO/ SEMESTRE: **1º/2022**

PROFESSORAS: **Ingrid Lilian Fuhr e Luciana de Oliveira Campolina**

PLANO DE ENSINO

EMENTA DA DISCIPLINA

Diferentes concepções de desenvolvimento psicológico. Educação como prática cultural em sua relação com as instituições sociais. A relação entre práticas educativas e o desenvolvimento psicológico humano. A educação das formas superiores de comportamento. O surgimento da escola e a emergência do conceito de infância e de desenvolvimento infantil.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA

Objetivo geral

A disciplina tem como objetivo geral propiciar condições para que os estudantes tenham uma reflexão crítica sobre as relações entre Psicologia e Educação e busquem identificar como diferentes práticas sociais de educação criam condições de possibilidade de emergência de modos plurais de desenvolvimento psicológico.

Objetivos específicos

- a) Realizar um exame crítico comparativo da natureza da Psicologia e da Educação
- b) Analisar criticamente os modos de relação possíveis entre a Psicologia e a Educação
- c) Examinar criticamente diferentes concepções sobre desenvolvimento psicológico
- d) Analisar as relações entre práticas educativas e desenvolvimento psicológico

PROGRAMA

I. A perspectiva cultural da Educação

- a) O que é Educação
- b) Educação e liberdade

II. O fio tenso que une a Psicologia à Educação

- a) O desenvolvimento histórico da Psicologia e de sua relação com a Educação
- b) Educação e Psicologia: convergência ou divergência de sentidos?

III. Sobre o desenvolvimento psicológico

- a) Sobre a natureza do desenvolvimento psicológico: a relação entre o plano biológico, o social e o cultural
- b) Sobre a relação entre educação e desenvolvimento psicológico

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

As aulas serão desenvolvidas sob a forma de debates a partir das leituras, coordenado por duplas de alunos sob a supervisão das professoras. A cada aula designada para a dupla, os estudantes deverão apresentar suas reflexões e questões sobre o tema proposto para aquele encontro. As unidades serão trabalhadas de modo articulado, ou seja, os temas apresentados em cada uma delas estarão relacionados no material textual de referência.

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

EIXO 02: Fundamentos metodológicos que garantam, a partir da apropriação crítica do conhecimento disponível, uma visão abrangente dos diferentes métodos e estratégias de produção do conhecimento científico.

Competência

6. Elaborar, reflexiva e criticamente, textos científicos.

Sub-Competência Nível Intermediário

6.b.1 Analisar criticamente textos científicos

Sub-Competência Nível Avançado

6.c.1. Apropriar-se criticamente do conhecimento científico da Psicologia.

Competência

7. Conhecer as possibilidades e limitações do conhecimento geral e do processo científico.

Sub-Competência Nível Básico

7.a.1. Discriminar conhecimento de conhecimento científico.

Sub-Competência Nível Intermediário

7.b.1 Situar a Psicologia no contexto científico discriminando senso comum de conhecimento científico

EIXO 04: Fenômenos e processos psicológicos, que constituem classicamente objeto de investigação e atuação no domínio da Psicologia, de forma a propiciar amplo conhecimento de suas características, questões conceituais e modelos explicativos construídos no campo, assim como seu desenvolvimento recente

Competência

19. Compreender os fenômenos e processos psicológicos em sua diversidade conceitual e suas inter relações.

Sub-Competência Nível Básico

19.a.1 Definir e conceituar os fenômenos e processos psicológicos;

19.a.2. Reconhecer a diversidade conceitual dos fenômenos e processos.

19.a.3. Analisar criticamente a forma em que os processos psicológicos são tratados nas diferentes teorias psicológicas e ou por outras áreas afins do conhecimento .

Sub-Competência Nível Intermediário

19.b.1. Descrever os fenômenos e processos psicológicos, segundo as diversas teorias.

19.b.2. Descrever os fenômenos e processos psicológicos com base em determinada teoria.

19.b.3. Reconhecer as relações entre os processos psicológicos.

Competência

20. Tratar os fenômenos e processos psicológicos em sua a complexidade.

Sub-Competência Nível Básico

20.a.1. Reconhecer a inter-relação dos fenômenos e processos Psicológicos com os aspectos sociais e biológicos.

20.a.3 Reconhecer a natureza dos diferentes fenômenos psicológicos em diversos contextos e nas fases do desenvolvimento humano.

20.a.4 Reconhecer a natureza dos diferentes fenômenos e sua participação nas atividades psíquicas.

EIXO 05: Interfaces com campos afins do conhecimento para demarcar a natureza e a especificidade do fenômeno psicológico e percebê-lo em sua interação com fenômenos biológicos e sociais, assegurando uma compreensão integral e contextualizada dos fenômenos e processos psicológicos.

Competência

22. Analisar criticamente a interface da Antropologia com a Psicologia,

Sub-Competência Nível Básico

22.a.2. Conhecer o conceito de cultura e a influência da cultura nos fenômenos psicológicos.

Sub-Competência Nível Intermediário

22.b.1. Analisar temas tratados em estudos antropológicos que contribuem para ampliar a compreensão de fenômenos psicológicos.

22.b.2. Analisar criticamente estudos que tratam da influência da cultura nos fenômenos psicológicos.

Competência

23. Analisar criticamente a interface da Psicologia com as Ciências Biológicas e Sociais.

Sub-Competência Nível Básico

23.a.2. Reconhecer que os processos e fenômenos psicológicos não são independentes dos processos e mecanismos biológicos.

22.a.3. Reconhecer que os processos e fenômenos psicológicos não são independentes dos contextos sociais.

23.a.4 Identificar a inter-relação dos aspectos sociais e biológicos com os fenômenos psicológicos.

Competência

24. Analisar criticamente as interfaces da Psicologia com a Filosofia.

Sub-Competência Nível Intermediário

24.b.1 Analisar temas de interesse comum à Psicologia e à Filosofia.

24.b.2. Identificar, nos temas de interesse comum, diferentes formas de abordagem e produção do conhecimento desses dois campos.

Sub-Competência Nível Avançado

24.c.1. Identificar e analisar criticamente as interações do conhecimento psicológico e do filosófico

RECURSOS DIDÁTICOS

Livros, artigos científicos, quadro branco, *data-show*, TV, computador, classroom.

AVALIAÇÃO

A avaliação acontecerá no decorrer da disciplina, constituindo três menções:

1ª menção: participação nos debates em sala de aula com apresentação de questões referentes às leituras. Critérios a serem observados:

Durante os debates e exposições orais, serão observados atributos como, compreensão e elaboração reflexiva do conteúdo, boa expressão verbal como fluência e clareza, utilização adequada dos termos técnicos, relevância das ideias expostas, personalidade/originalidade (palavras do próprio aluno) e boa *performance* gramatical, criatividade ao lidar com os temas.

2ª menção: elaboração de um ensaio, tratando de algum tema ligado à relação entre Educação e Psicologia. Critérios a serem observados:

Adequação ao tema – desenvolver o texto em relação à temática da disciplina, diferenciando a opinião pessoal da opinião do autor específico.

Coesão e coerência – expor de forma clara sua compreensão a respeito dos temas desenvolvidos, atentando para a estrutura textual e a pertinência gramatical, com articulação lógica das ideias.

Elaboração crítica – relacionar e analisar criticamente conceitos e ideias apresentados nos textos.

Concisão - objetividade das ideias apresentadas e articuladas nos textos.

3ª menção: Apresentação oral do ensaio para a turma. Esta menção será composta pelo texto escrito e pela apresentação oral. Critérios a serem observados:

Adequação ao tema – desenvolver o texto em relação à temática da disciplina, diferenciando a opinião pessoal da opinião do autor específico.

Coesão e coerência – expor de forma clara sua compreensão a respeito dos temas desenvolvidos, atentando para a estrutura textual e a pertinência gramatical, com articulação lógica das ideias.

BIBLIOGRAFIA

Básica:

ADORNO, T.W. *Educação e emancipação*. Tradução de Wolfgang Leo Maar. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995.

TUNES, e. (Org.) *O fio tenso que une a Psicologia à Educação*, 2013.

VIGOTSKI, L.S. *Psicologia, educação e desenvolvimento: escritos de L.S. Vigotski*; organização e tradução de Zoia Prestes e Elizabeth Tunes. São Paulo: Expressão Popular, 2021,

Complementar

ARENDDT, H. *Entre o passado e o futuro*. Tradução de Mauro W. Barbosa. São Paulo: Perspectiva, 2005. p. 221-247. (A crise na Educação).

BRUNER, J. *A cultura da educação*. Tradução de Marcos A. G. Domingues. Porto Alegre: Artmed, 2001.

FREIRE, P. *Pedagogia da autonomia*. São Paulo: Paz e Terra, 1996.

VERESK – CADERNOS ACADÊMICOS INTERNACIONAIS Estudos sobre a perspectiva histórico-cultural de Vigotski – Brasília: UniCEUB, 2014

VYGOTSKI, L. S. *Obras Escogidas*. Volume III. Madrid: Visor, 1995.