PLANO DE ENSINO

Curso: Mestrado em Psicologia
Disciplina: Tópicos especiais em cultura e processos psicossociais I
Turma: A
Turno/Campus: Noturno/Asa Norte
Professor: Leonardo Cavalcante de Araújo Mello
E-mail: leonardo.mello@ceub.edu.br

Ementa
Conceitos atuais de investigação e prática em cultura e processos psicossociais.

Conteúdo Programático
Unidade 1. Pesquisas qualitativas participativas em saúde e ciências humanas
1.1.Introdução a pesquisa qualitativa participativa
1.2. História e desenvolvimento da pesquisa participativa
1.3. Pesquisa participativa e educação popular

Unidade 2. Pesquisa qualitativa participativa: desenhos e ferramentas
2.1. O caráter adaptativo da pesquisa participativa
2.2. A *práxis* freireana
2.3. A cartografia social
2.4. Pesquisas arqueológicas e participativas
2.5. Psicologia Cultutal e pesquisa participativa
2.6. Narrativas: construções narrativas e mapas corporais narrados
2.7. Diário de campo, diário intimo e diário de pesquisa

Unidade 3. Oficina de projetos de dissertação
3.1. Apresentação e debate dos projetos à luz das pesquisas qualitativas participativas

Metodologia de Ensino
- Aprendizagem baseada em problemas

Recursos Didáticos
- Aulas expositivas dialogadas;

Avaliação
Será atribuída uma menção ao aluno, referente ao processo de participação ativa e entrega de uma versão de projeto de pesquisa, a ser produzido durantre as oficinas de projetos (unidade 3).

Critérios de correção para todas as avaliações:

a) Adequação ao tema – o aluno deverá responder o que lhe foi perguntado com relação ao texto exposto, o que não se confunde com opinião pessoal sobre o autor específico. Divagações excessivas ou improcedentes não serão levadas em consideração.
b) Coesão e coerência - o aluno deverá expor de forma clara sua compreensão de determinados temas ao professor. Textos truncados, textos em que os conceitos não sejam utilizados corretamente e textos sem nexo lógico entre estes conceitos, não serão considerados.
c) Elaboração crítica - o aluno deverá relacionar e analisar criticamente conceitos e ideias apresentados nos textos.
d) Abrangência - o aluno deverá, na medida em que o assunto foi tratado em sala de aula, esgotar a questão, não a apresentando de maneira incompleta ou parcial.
e) Concisão (objetividade) - obedecidos os critérios anteriores, a concisão das respostas será bem-vinda, mas não obrigatória.

1. Sobre a participação do aluno nas aulas, destaca-se:

1.1. A presença do aluno está condicionada à sua presença física durante o período da aula. O total de faltas possíveis respeita o limite de 25% ao longo do semestre.

NORMAS SOBRE AS MENÇÕES
As avaliações serão registradas sob forma de menções definidas pelo UniCEUB:

- SS (Superior), MS (Médio Superior) e MM (Médio): menções que aprovam, variando conforme o nível de rendimento global do aluno;
- MI (Médio inferior) e II (Inferior): menções que não aprovam, variando conforme o nível de rendimento global do aluno;
- SR (Sem rendimento): menção final para aluno que não realizou nenhuma avaliação;
- RF (Reprovado por falta): menção final para aluno que obteve menção para aprovação, mas que ultrapassou o limite de 25% faltas
- A menção final não representa a média das menções parciais, devendo antes significar o julgamento final e global do aproveitamento nos estudos.

Bibliografia

Básica

Toledo, R. F. e cols. (2018) *Pesquisa participativa em saúde: vertentes e veredas*. São Paulo: Instituto de Saúde.

Mendonça, A. V. M. & Sousa, M. F. (2021). *Métodos e técnicas de pesquisa qualitativa em saúde*. Brasília: Ecos.

Passos, E., Kastrupo, V. & Escóssia, L. (2009). *Pistas do método da cartografia: pesquisa-intervenção e produção de subjetividade*. Porto Alegre: Sulina.

Complementar

Bardin, L. (1977). *Análise de conteúdo*. Lisboa: Edições 70.

Flick, U. (2008). *Introdução à pesquisa qualitativa*. Porto Alegre: Artmed editora.

Minayo, M. C. S. (2016). *Pesquisa social: teoria, método e criatividade*. Petrópolis – RJ: Vozes.